RECORDANDO TIEMPOS PASADOS EN SANTA MARÍA DE HUERTA fiestas, tradiciones etc.

Vamos a hacer un poco de memoria.

¿ Recuerdas qué...?



Vista de Santa María de Huerta desde el cerro. Fotografía de B. Mateo

En tu pueblo, mi pueblo, en los años de más población, con unos 1.300 habitantes, además del Monasterio Cisterciense y del colegio de Religiosas del Sagrado Corazón, también había un Parador de Turismo, cuatro o cinco bares, tres restaurantes, dos barberías, varias tiendas de comestibles, carnicerías, dos hornos de paz, un molino de harina, oficina de caja de ahorros, farmacia, una herrería-taller, médico permanente, cuartel de la guardia civil, una posada, cuatro escuelas, taxis, dos cines, salón y pistas de baile, estación de ferrocarril con parada de trenes importantes, y sobre todo, siete industrias cerámicas de ladrillo y baldosas, que por el volumen de gente que necesitaban, pues eran el motor de la economía del pueblo.

Y ahora qué...?

DIA DE REYES

El día de Reyes, regalos había pocos (años 50-60), los niños y las niñas salíamos a pedir el aguinaldo, ¿a dónde?. En primer lugar y después de misa, a las monjas, que nos repartían un puñado de cacahuetes y ... iqué buenos!. A continuación pasábamos por casa del Sr. Cura y después la Sra. Marta y la mujer del Sr. Marino, nos hacían pasar al corralón para darnos cinco céntimos y una mandarina. Terminábamos con una visita a los frailes que seguramente nos daban galletas.

SAN ANTÓN (17 de enero). Día de hogueras.

La más grande la de los quintos pues celebraban que habían sido llamados para hacer la mili. También pasaban rondando por todo el pueblo para pedir "la tajá", aguinaldo a voluntad, para después más tarde celebrarlo con una buena cena al calor de la hoguera. Tengo oído que por aquel entonces se juntaban entre 20 o 30 mozos.

La hoguera se hacía en la Estacada y en el Cubo de la Virgen También los críos teníamos nuestra hoguera, pues no en vano habíamos pasado muchos días recogiendo leña por el rial (río).

Ahora por suerte, esta tradición aun perdura y es un momento de reunión de todo el pueblo.



2018. Acumulando leña para la hoguera de San Antón. Fotografía de B. Mateo

SANTA ÁGUEDA.

No es que se hiciese ese día una gran fiesta, como en otros pueblos en los que ese día mandan las mujeres, pero las mujeres se reunían con alegría y hacían baile.

JUEVES LARDERO

A mediados de febrero, antes de dar comienzo la cuaresma, se celebraba "la merendilla". Ese jueves teníamos fiesta por la tarde, (la fiesta escolar semanal era el sábado por la mañana). Pues bien, esa tarde era costumbre, a pesar del frío, el ir a comer "la merendilla" al campo. Cada cual y según sus posibilidades llevaba "el mollete" (panecillo redondo, entonces de pan negro) y dentro la tortilla, el chorizo y de postre bolillas con miel. De bebida se usaba aguamiel, no había Coca-cola.



2002. Jóvenes y niños disfrazados en Carnaval Fotografía de Carlos del Castillo

Por estas fechas también tenía lugar el carnaval y había quien se disfrazaba y divertía a los demás, a pesar de la prohibición. Yo recuerdo, pero de una

manera muy vaga, ver disfrazado al Sr. Abel Alonso (padre), persona muy animada. Esta costumbre parece ser que no se ha perdido del todo.

SEMANA SANTA

Semana de vacaciones para niños y niñas. Semana de recogimiento, con actos religiosos. También días de carracas y matracas. Silencio de campanas y llamada a los actos religiosos con el sonido de las carracas que recorrían el pueblo. Creo recordar que se gritaba "al lavapiés" y "a las tinieblas", dependiendo del acto religioso correspondiente a ese día.

El sábado santo, tenía en el pueblo un acto bonito y emotivo. La Virgen del Destierro cubierta con velo negro procesionaba desde su capilla de Las Reliquias en el Monasterio hasta la Cruz, en lo alto de la cuesta, y ya de vuelta, en el arco, se encontraba con su hijo Jesús.

En ese momento, se entonaba esta canción:

"... quítale ese velo negro a la emperatriz María, que ha resucitado su hijo y es tiempo de alegría.

Ya se miran Niño y Madre, más relumbrantes que el sol, Las que el viernes se miraron, con tanta angustia y dolor."



Hacia 1960. Sábado Santo. La Virgen con la cara cubierta. Fotografía de la familia Alonso.

En estos momento, yo recuerdo al Sr Avelino Montón, posiblemente alcalde de la localidad, que con ayuda de la vara de mando le retiraba el velo negro, y de esta manera se entraba en la iglesia en procesión.

MAYO Y LAS CRUCES

Durante el mes de mayo, todos los niños y niñas, al salir de la escuela, nos juntábamos en la plaza del Monasterio para entrar juntos en la iglesia y celebrar el mes de las flores con cantos, poesías, etc.

También igual que ahora, en el mes de mayo, hacia el día 2, se bendecían los campos. Ahora se ha pasado al día de San Isidro, 15 de mayo. La bendición siempre ha tenido lugar en la era Alta. Una vez acabada la bendición se entregaban unas crucecitas de cera que recogían algunos labradores para después repartirlas por los distintos parajes.

Actualmente, el día de San Isidro, después de la bendición de los campos, en el teleclub hay una muy copiosa invitación por parte de los labradores a todo el pueblo.

También en el mes de mayo, los quintos pingaban el "mayo".

ROMERÍA DE SAN PASCUAL

También tuvimos una romería. Esta tuvo lugar a Torrehermosa con motivo de la inauguración de la ermita dedicada al Santo.

Torrehermosa a 5 kilómetros de Santa María de Huerta, es el pueblo de nacimiento de San Pascual Bailón, y siempre ha sido un sitio de reunión para celebrar su festividad.

Pues bien, el 17 de mayo del año 1954 con motivo de dicha inauguración, fueron invitados a una grandiosa concentración para acudir cada cual con su patrón o patrona. Santa María de Huerta acudió con su patrona la Virgen del Destierro y sus vecinos acudieron a dicha llamada.



1952. Vecinos de romería en la Pradera de Torrehermosa. Fotografía de Carlos del Castillo

La Virgen fue llevada en la carroza que hacía poco que los herreros, Alfredo y Federico, la habían construido para llevarla en la procesión del pueblo.

En Torrehermosa se celebró una gran fiesta, solemne misa y procesión. Después y como ya era costumbre, se realizó la comida familiar en la pradera, lugar colindante a la fuente. Y en el pueblo había mucha animación pues se montaban puestos de cerámica (botijos, cántaros...) con referencias al santo.

También los vecinos entonces eran un buen número, organizaban unas danzas muy bonitas. Estas consistían en palos que se hacían chocar y se cruzaban muy bien coordinados.

En los últimos años, los devotos del santo, devotos de Villareal, han montado un Vía Crucis a base de hierro forjado que comienza en la nueva fuente de "El Tejar" y va recorriendo el monte, para finalizar en la emita.



1954. La Virgen del Destierro y el Sr. Alfredo montado en la carroza. Fotografía de Carlos del Castillo.

FIESTAS DE SAN BERNARDO

San Bernardo el 20 de agosto, en nuestros años atrás, sólo era una fiesta religiosa con celebración en el Monasterio y que acababa con la misa. Actualmente, la juventud, le ha dado categoría de fiesta grande, con festejos populares, de ahí que se llama fiesta de la Juventud.

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DEL DESTIERRO

Tu pueblo, nuestro pueblo, celebra la fiesta de su patrona el día 8 de Septiembre.

Nuestra fiesta de la Virgen del Destierro, en aquellos años, era una fiesta sencilla, como está quedando ahora. Eso sí, había la banda de música que pronto por la mañana tocaba diana floreada para animar a la gente. Durante este recorrido por el pueblo tenía paradas en las casas de los mayordomos que los invitaban a una copia de anís y pastas. Sobre las 12 horas misa solemne amenizada y cantada por la banda.

Por la tarde, concierto en la plaza del ayuntamiento, delante de la farmacia, y al caer la tarde procesión, para terminar la noche con baile.



Hacia 2001. Procesión de la Virgen del Destierro. Fotografía de Carlos del Castillo.

Durante los dos días que duraba la fiesta en muchas ocasiones hubo corrida de todos, unas veces en la plaza del Monasterio, alguna en el patio de las monjas, otras en el nacimiento de la fuente del pueblo, también en el "Prao Cerrao" y por último junto a las casa baratas de la carretera. En una ocasión se montó una plaza portátil detrás de la casa del Sr. Marino y creo que por la noche hubo boxeo, pero no tuvo éxito, pues todo resultaba muy caro.

Cuando no había toros, estos fueron más reciente, había lo que llamaban "corrida de pollos". Consistía en una carrera pedestre que partía de la Cruz hasta lo que hoy es el restaurante "El Campo". En aquellos tiempos apenas había coches

Como acto devoto a la Virgen, los hermanos o cofradía ofrecían y ofrecen uno o dos ramos de rollos y objetos de adorno que se subastan para sufragar gastos religiosos y a veces necesidades de la parroquia.

MUSEOS

Pues sí, actualmente tenemos un Museo de Cerámica Industrial, aprovechando la maquinaria de unas de las cerámicas que hubo en el pueblo, pues se ha montado un museo al aire libre con piezas muy bien conservadas y significativas en un punto muy visible, el muelle de la estación.

En sus tiempos funcionaban siete cerámicas: la del Sr. Juanito con su gran chimenea, la del Soriano, los Sanes al lado de las Caballerizas, una más en el Tejar, otra en la calle de la Guindalera. También otra detrás del cuartel y una última en lo que hoy es el restaurante "El Campo".

También en los bajos del ayuntamiento viejo hay un pequeño **Museo Etnológico**, con utensilios caseros de alto valor sentimental.

Y por último, tenemos un tercer museo, iquién lo diría!, éste familiar y muy querido. Se trata del Museo que tiene montado mi buen amigo y vecino Antonio Aguilar (el panadero). Con gran esfuerzo y dificultad ha ido fabricando instrumentos de toda clase: carros, carretas, galeras, muebles, utensilios de labranza y caseros, etc. etc. Incluso él mismo se ha fabricado alguna de las máquinas, incluso el taxi "La Rubia", réplica del vehículo de viajeros con estructura de madera que había en el pueblo.

Y hasta un cuarto museo podríamos hacer con las obras de las pintoras del pueblo que exponen en los salones del ayuntamiento por las fiestas. Como los trabajos realizados por Rosa Mari, la mujer de Antonio, una pintora con su estilo y buen hacer a la que no queda pared para decorar con tantos y tan buenos cuadros.



Museo de aperos de Antonio.

ESCUELAS

Nuestro pueblo, tuvo durante muchos años cuatro escuelas debido a la crecida de la población. Eran tiempos en que funcionaban siete cerámicas y los monjes hasta tenían una fábrica de galletas María. Con todo el movimiento que se generaba y la alta natalidad, pues eso, se necesitaban varios centros escolares.

Las monjas tenían además de su internado un grupo muy numeroso de chicas del pueblo. Los niños también iban a las monjas desde los seis hasta los nueve años.

La escuela de los frailes, "Escuelas Católicas de la Marquesa de Villa Huerta" también acogía un buen grupo de chicos que iban desde los nueve a los catorce años. De grato recuerdo son el Padre Faustino, el Hermano Hilario y ya más tarde, el Padre Agustín, Tomás etc.



Curso 1952-53. Escuela de los frailes. Chicos con el P. Faustino. Fotografía de Carlos del Castillo.

De izquierda a derecha:
Antonio – Carlos – Pascual- Jesús- Moisés- Quique- ¿? - Moisés P.Faustino- Pedro- Pepe- Adolfo- Antonio
Manolo- Quique- Roberto- José Mari- Antonio- Abelito
Pascual- Adolfo- ¿?- Pascual, Santiago, ¿?, José Luis



Curso 1948-1949. Colegio de las monjas del Sagrado Corazón. Fotografía de Carlos del Castillo

Y por último las dos escuelas nacionales en el edificio del ayuntamiento viejo. Son también de grato recuerdo los maestros Don Santiago y Doña Juliana, por la cantidad de años que estuvieron al mando

OTRAS CURIOSIDADES

Teníamos el frontón en la plaza del Monasterio, donde los mozos tanto después de la misa del domingo como por la tarde organizaban sus buenos partidos.

El campo de fútbol., de hierba natural estaba en el "Prao de la Viña", actual zona deportiva.



2017. Río Jalón desde el puente en la Calle san Bernardo Fotografía B. Mateo

Piscina no teníamos, pero sí un río Jalón que por entonces llevaba agua muy limpia y que nos servía para darnos un buen baño en el "Pozo de los Caballos". El rial era un paseo muy bonito con sus dos "Lavaderas" que eran como dos playitas, todo estupendo para pasear y pescar cangrejos, pero los buenos. Los más avezados se hacían con las truchas.

НОУ

Hoy cuantos, por no decir la mayoría de estos recuerdos son eso, recuerdos. Todo ha ido desapareciendo, la falta de juventud, una de las principales causas. Solamente con mirar la escuela, cerrada, vacía, falta de niños.... Un pueblo sin escuela es la señal más evidente de que el pueblo va a menos Un pueblo con gente muy mayor que va viendo como las cosas con las cuales había convivido van desapareciendo.

OTRAS COSAS SE HAN IDO HACIENDO

Tenemos buenas calles, buenos equipamientos, más recursos y esperanza en el mañana. Hemos visto construir una bonita zona deportiva, además comunicada por un puente sobre el Jalón con el bario del Mesón.

En lo que era y llamábamos huerta "del Rollete", tenemos el edificio del ayuntamiento, con centro médico y teleclub. También la iglesia del pueblo, parque infantil y últimamente el parking del Monasterio con unos paneles informativos muy interesantes. No falta la zona de picnic y el centro de información y turismo. Y como últimas obras realizadas está el empedrado y embaldosado de la plaza del ayuntamiento, iglesia y calle que da salida al puente del río. Es de destacar el rejuvenecimiento del "Pontón" y calle o callejón adyacente.

Bancos, papeleras, maceteros, alumbrado LED da un aire más turístico al pueblo. Ni que decir tiene lo bien que quedó la calle San Bernardo como entrada al Monasterio.

No he pretendido hacer historia, solamente recordar hechos pasados y que ocurrieron en tu pueblo, mi pueblo.

Mi más sincera enhorabuena a todos los que hacen que TU PUEBLO, MI PUEBLO esté ahí.

Carlos del Castillo Enero 2018